Примерное комплексно-тематическое планирование занятий по декоративно-прикладному творчеству на 2022-2023 учебный год

Живопись

1 Вводная часть (Познакомить с жанром рисования).

2 Основы рисунка. Изобразительные средства рисунка.

3 Основы цветоведения. Живопись – искусство цвета.

4 Знакомство с графикой. Набросок. Работа карандашом и ластиком (углём либо пастелью).

5 Изображение растительного мира. Понятие «пейзаж»

6 Изображение животного мира. Понятие «портрет» с использованием природного и бросового материала.

7 Понятие «натюрморт».

8 Основы композиции. Ближний и дальний план.

Декоративно – прикладное искусство

Дизайн

1 Основы декоративно-прикладного искусства. Приобщение к истокам промыслов. Слайды, картины, дидактические игры, интерактивная доска.

2 Презентация Дымковской росписи. Рисование элементов росписи восковыми или масляными мелками.

3 Роспись объёмной формы гуашью.

4 Презентация хохломской росписи. Рисование элементов росписи в альбоме.

5 Презентация гжельской росписи. Рисование элементов росписи на ткани (батик).

6 Понятия « орнамент» и «узор». Сходство и различия .

7 Презентация – знакомство с русской матрёшкой.

8 Оформительские, творческие и выставочные работы.

9 Знакомство с архитектурой

10 Элементы флористики

11 Элементы скрапбукинга

12 Бумагопластика

Нетрадиционные приёмы рисования

1По мокрому

2Ассоциативное рисование

3Комментированное рисование

4Комбинаторные игры

5Рисование по сказке, загадке, стиху и т. д.

6Валяние – Шерстяная акварель

7Граттаж

8Пластелинография

Знакомство с художниками разных жанров, их произведениями искусств

Рассматривание и анализ картин Левитан, Грабарь, Суриков, Васнецов, Рачов, Чарушин, Поздеев,В.Мешков.

1 Художники - пейзажист2 Художники - иллюстраторы

3 Художники - анималисты

4 Художники - оформители

Оставляю за собой право менять тему занятия ориентируясь на способности, индивидуальные особенности и интерес ребёнка.